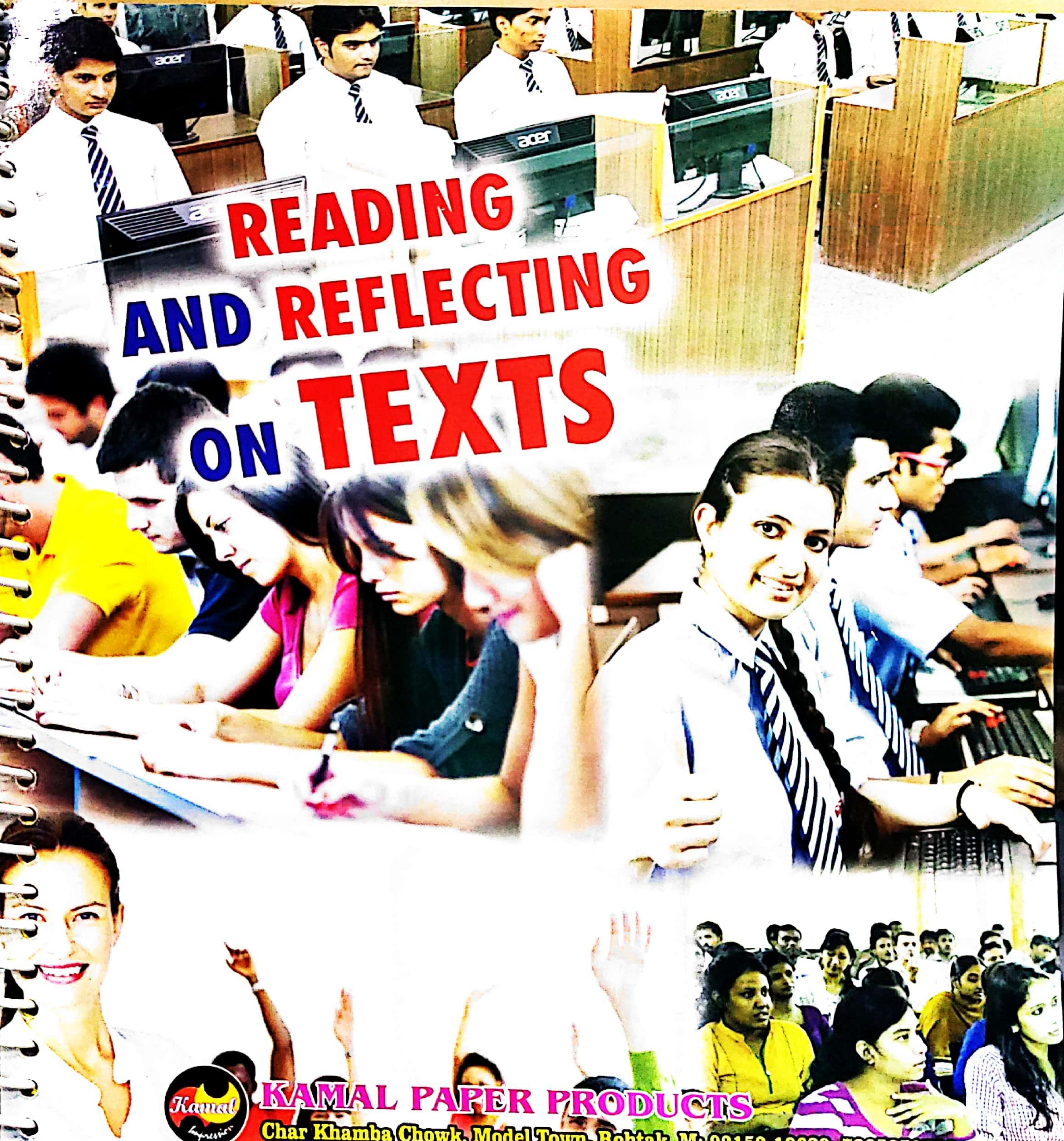
Eduveda Skills



READING AND REFLECTING ON TEXTS

KAMAL PAPER PRODUCTS
Char Khamba Chowk, Model Town, Rohtak M: 92152-10639, 7205050720
E-mail : kamalpaperproducts2013@gmail.com

Scanned with CamScanner

INDEX

NAME : Vinita D/o Hari Kishan STD. SEC. ROLL NO.

S.NO.	Date	Title	Page No.	Teacher's Sign./Remarks
1-		UNIT - 1		
		1- पठन भाषा के रूप में कौशल	1 - 2	
		2- प्रवाह महत्ता	3 - 6	
		3 आख्यान	7 - 8	
		4- वार्तालाप	8 - 10	
		5- जीवनी रेखाचित्र	11 - 13	
		6 - नाटक	12 - 13	
		7- कविताएँ	13 - 14	
		8 - पत्र	14 -	
		9 - पट कथाएँ	15	
		10 - समाचार रिपोर्ट	17	
2-		UNIT - 2		
		अपठित गद्यांश - 1	18	
		अपठित गद्यांश - 2	19 - 20	
		गद्यांश - 3	21 - 22	
		गद्यांश - 4	23 -	
3-		UNIT - 3		
		VOCABULARY WORDS	24 - 30	

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Mark arrived at work just like every day, him and his wife Jenna were working on a space mission together.

Then they got to work and talked about business.

Suddenly they heard a loud noise above them, then there was a sudden BANG ! Mark ran to the window and opened the curtains as quick as he could. When he looked out the window there was a bright yellow beam shining in Mark's face. All he could see was a big metal space ship he told Jenna immediately! Two minutes later two lime green-green Aliens came out from the space ship and said "We are hear to take over Moonland" Jenna got worried and said "What should we do?" Mark said nothing.

Suddenly the Aliens shut all the doors and starting taking over Moonland, Mark got all the members of staff to help stop the Aliens, After ten minutes of fighting the aliens got tired and there was a sudden BANG! and the aliens were gone. There was a big sign of relief from all the staff including Mark & Jenna.

By Christina Diakou

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

UNIT-1

पठन भाषा कौशल के रूप में भाषा :-

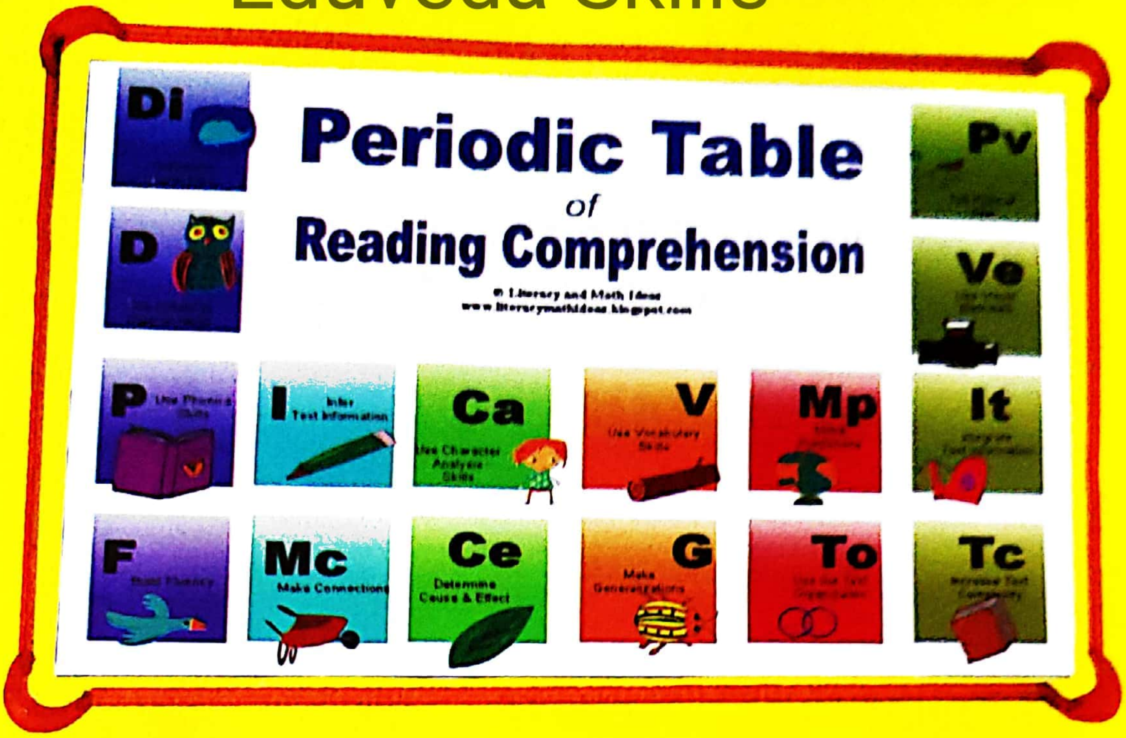
भाषा एक ऐसी योग्यता है विशेषकर प्राचीन मानवीय योग्यता जिसके द्वारा वह संचार की जटिल प्रणाली को ग्रहण कर इनका प्रयोग करता है। भाषा एक ऐसा माध्यम है जिसके द्वारा हम अपने विचारों, संवेगो, भावनाओं और दृष्टिकोण का आदान प्रदान करते हैं। भाषा के वैज्ञानिक अध्ययन को भाषा विज्ञान कहा जाता है। किसी भी भाषा को सीखने के लिए चार मौलिक कौशलो पर महत्त्व की आवश्यकता होती है।

भाषा के चार बुनियादी कौशल :-

एक परिभाषा के अनुसार → भाषा एक प्रतिको की प्रणाली है जो लोगो को संवाद या अंत: क्रिया करने की अनुमति नहीं देती है। इन प्रतीकों में मौखिक व लिखित रूप इशारे और शारीरिक भाषा भी शामिल हैं इसके चार मूलभूत भाषायी कौशल सुनना, बोलना, पढ़ना व लिखना अपने शिक्षण में आपको इन सभी कौशलों में सिखाना होगा। लोग आमतौर पर इन चार कौशलों को क्रम में सीखते हैं।

श्रवण :- इन चार कौशलो को क्रम में सीखते हैं जब मनुष्य कोई नई भाषा सीखता है तो पहले वह इसे सुनता है।

Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

कथन :- श्रवण के नतीजन वे जो कुछ सुनते हैं उसे दोहराने की कोशिश करते हैं।

पठन :- फिर वे लिखित प्रतीकों के माध्यम से बोली जाने वाली भाषा को देखते हैं।

लेखन :- अतः वे कागजों पर इन प्रतीकों को पुनः उत्पन्न करते हैं।

भाषायी कौशलों का महत्व :-

भाषा आपके अधिगम की धुरी है। उसके बिना आप किसी विषय को समझकर संवाद नहीं कर सकते हैं। हमें अपनी भाषायी कौशलों के विकास की जरूरत है।

→ अपने विषय से संबंधित विशिष्ट शब्दकोष और भाषा का विकास करें।

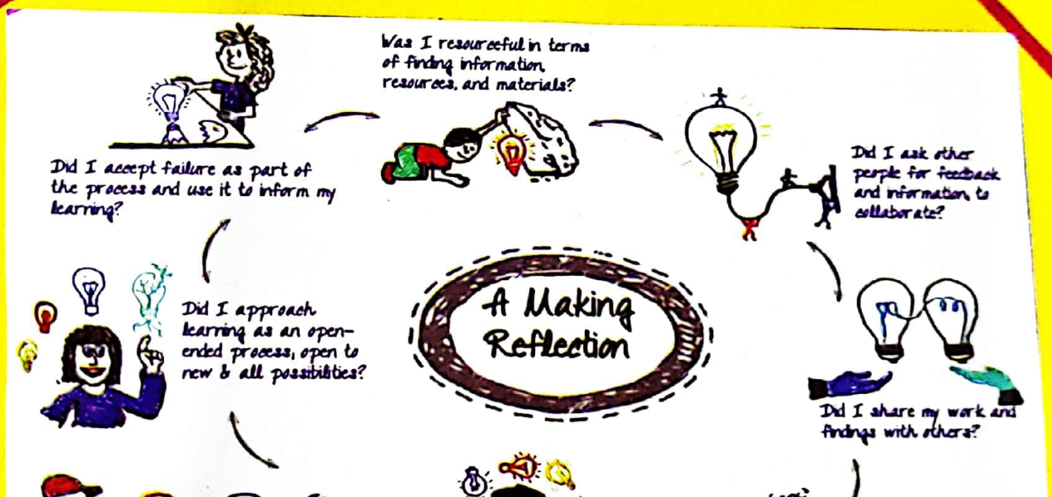
→ अपनी विषय सामग्री को समझकर उसको प्रभावशाली ढंग से प्रयोग कर सके।

→ प्रदत्त कार्य के लिए प्रासंगिक सवाल का सामग्री का चयन करना।

→ साहित्यिक चोरी के बिना प्रस्तुत असाइनमेंटस को अच्छी व सरचित ढंग से लिखना।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

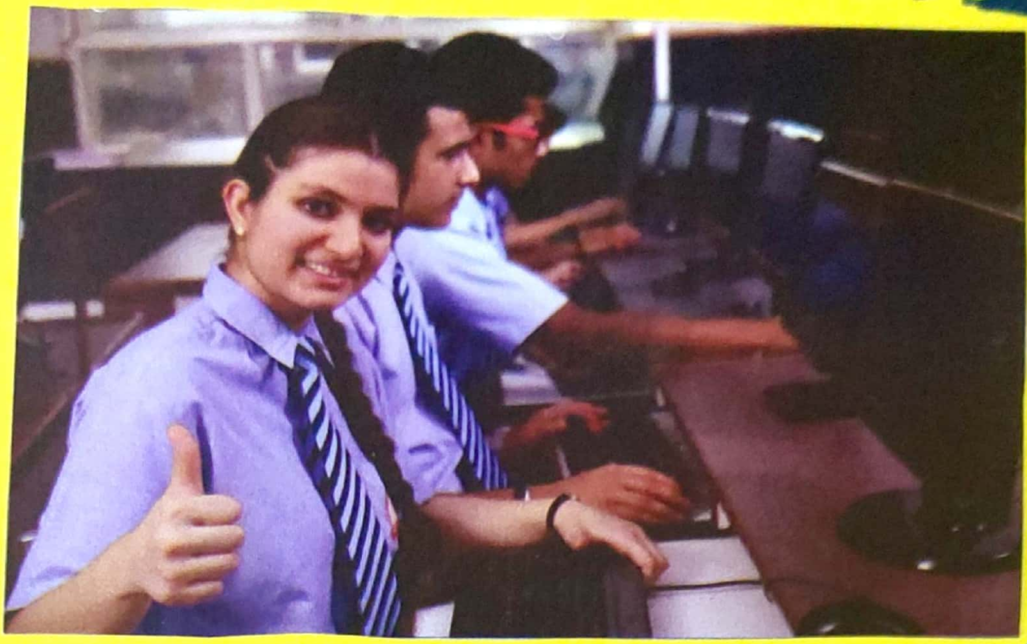
प्रवाह महत्ता (Fluency)

पठन कौशल :-

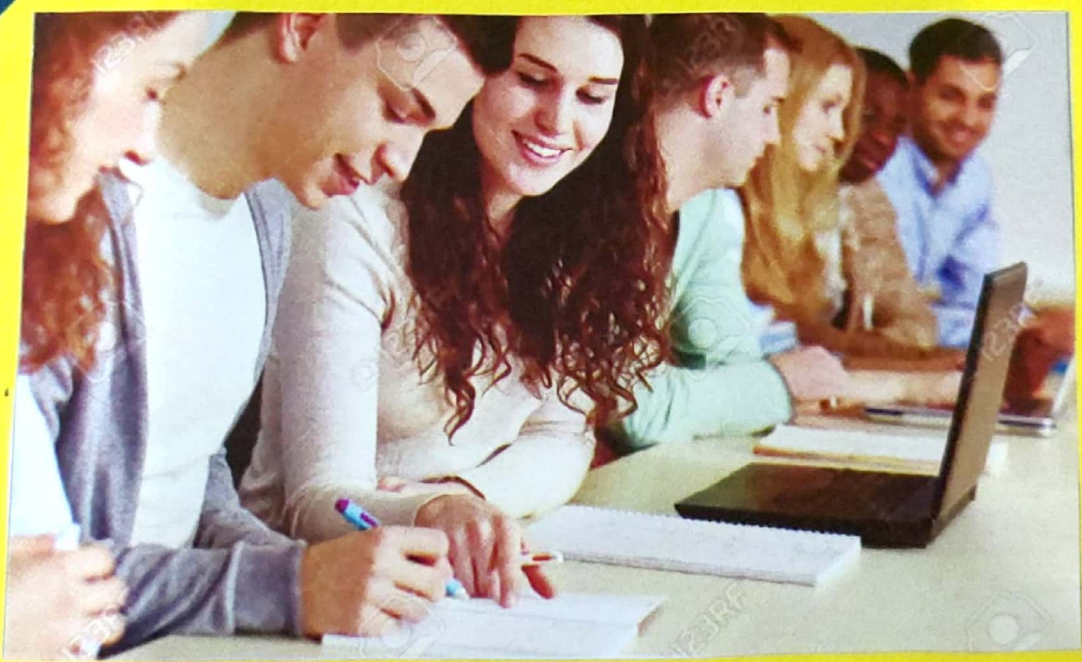
पठन लिखित रूप से ग्रहण या सीखने संबंधी कौशल है। यह कथन और श्रवण कौशलों का भी विकास कर सकता है। लेकिन अक्सर यह कौशल इनके साथ ही विकसित होता है। विशेषकर एक अत्यधिक विकसित साहित्यिक परंपरा वाले समाज में पठन शब्दकोष निर्माण में सहायक है जो बाद में चरणों में विशेषकर समझ के साथ सुनने में मदद करता है। परंपरागत रूप से एक भाषा को सीखने का उद्देश्य उस भाषा के लिए गए साहित्य को समझना है जबकि ऊपरी स्तर के अधिगमकर्ता अपनी आवश्यकतानुसार भाषायी कौशलों का विकास करता है।

भाषा शिक्षण के संप्रेक्षणीय उपागम में प्रशिक्षकों की भूमिका पठन कौशल के द्वारा विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्रीयों को समझाने की निश्चित की है। जब अनुदेशन का उद्देश्य संप्रेक्षणीय सक्षमता है। जैसे- ट्रेन अनुसूचियाँ अखबारों में लेख और यात्रा व पर्यटन की वेबसाइट की सूची इत्यादि तब से ये कक्षा-कक्ष सामग्री बन गई है।

पठन एक उद्देश्य सहित गतिविधि है। एक व्यक्ति जानकारी हासिल करने या मौजूदा ज्ञान को सत्यापित करने या किसी लेखक के विचारों का लेखन शैली



Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

की आलोचना करने के लिए पढ़ सकता है।

पाठकों की चयन ग्रंथों की मार्गदर्शिका के उद्देश्य :-

पढ़ने के उद्देश्य पढ़ने की समझ के लिए उचित उपागम का निर्धारण करते हैं। एक व्यक्ति जो आनंद के लिए कविता पढ़ रहा है उसके लिए जरूरी है ये वो जाने कि कवि ने किन शब्दों का प्रयोग किया है।

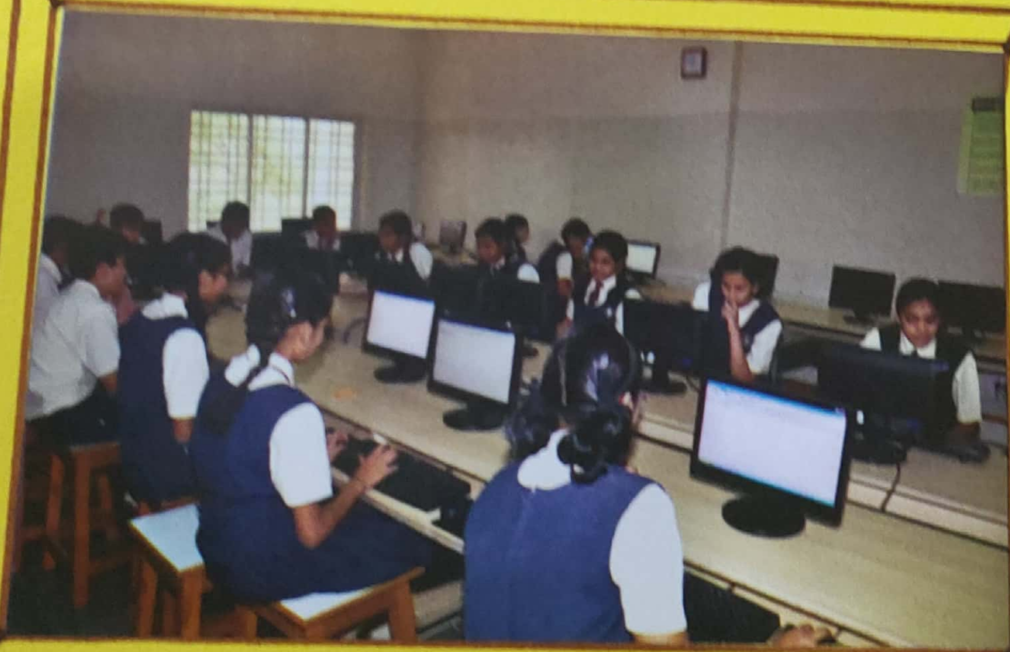
पठन कौशल का अर्जन :-

पढ़ने के लिए सीखना पठन के लिए आवश्यक कौशलों को अर्जित करना है। मुद्रिक प्रतीकों से अर्थ समझने की योग्यता। आमतौर पर पठन प्रक्रिया आरंभ होने से पहले ही संज्ञानात्मक भाषाई व सामाजिक कौशल विकसित हो चुके हैं।

एक बच्चे की पढ़ने की योग्यता पढ़ना तत्परता कहलाती है जो बचपन में शुरू होती है क्योंकि बालक अपने वातावरण से कथन संकेतों को समझकर बोलना शुरू कर देता है। बच्चों को वे सभी सामग्री धारणा संकल्पना और शब्द जो उसके संपर्क

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

में आती हैं। एक बच्चा अपने देख-भालकर्ता के पास बैठ चित्रों को देखता है तब वह धीरे-2 उन संकेतों और शब्दों को पहचानना शुरू कर देता है।

पठन कौशल में सुधार लाने में सहायक तकनीकें :-

कुशल पढ़ने के लिए जरूरी नहीं कि जागरूकता हो लेकिन भाषण के अल्प-अल्प भागों की जागरूकता अति आवश्यक है।

- **शब्दावली :-** पठन की समझ का एक महत्वपूर्ण पहलू शब्दावली का विकास है जब पाठक एक अपरिचित लिखित शब्द को पढ़ता है और उसका उच्चारण करता है तब वह उसे समझेगा।

- **पठन समझ :-** पठन की समझ एक जटिल संज्ञानात्मक प्रक्रिया है जिसमें पाठक जानबूझकर और सहभागितपूर्ण विषय वस्तु से अनुक्रिया करता है।

- **लिखने का विकास :-** वर्तन भाषा में उपयुक्त प्रतीकों का एक समूह है जिसमें इन प्रतीकों को लिखने के नियम भी शामिल हैं। कुशल पठन के लिए बच्चे को भाषा के तत्वों जैसे बड़े अक्षर शब्द विराम

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

जोर या बल व विराम चिह्नों इत्यादि में समझना आवश्यक है।

- ## ड्रिल और अभ्यास :-

ड्रिल और अभ्यास भाषा की किसी भी मूलभूत कौशल को समझने में सबसे प्रतिष्ठित कारकों में से एक है। मुद्रित शब्दों के बार-बार अभ्यास से पठन के के कई पहलू विकसित करते हैं।

- ## प्रवाह :-

यह मौखिक रूप से गति सटीकता और मौलिक अभिव्यक्ति के साथ पढ़ने की क्षमता है। धारा प्रवाह पढ़ने के लिए आवश्यक तत्वों में से एक है।

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

University Roll No. ....

आख्यान

आख्यान शब्द लैटिन भाषा के Narrari से निकला है जिसका अर्थ है बताना। एक आख्यान किसी घटना क्रम से जुड़ी रिपोर्ट वास्तिक या काल्पनिक होती है जो स्थिर या चलती ध्वनियों या लिखित या मौखिक रूप से क्रमबद्ध होती है। यह कई वर्ग में विभाजित होता है।

ज्यादातर लोगों के बचपन के दौरान आख्यान उन्हें उचित व्यवहार सांस्कृतिक इतिहास सांप्रदायिक पहचान बनाने उचित मूल्यों के निर्माण में मार्गदर्शक करता है। अधिक समिति तौर पर इसे ऐसे तरीके के रूप परिभाषित किया जा सकता है।

आख्यान पढ़ना काफी चुनौतीपूर्ण हो सकता है। इसके लिए आवश्यक है कि आख्यान को बारीकि से पढ़े। अनापेक्षित विवरणों को ध्यान से देखे छिपी हुई भावनाओं और अर्थों को ध्यान से समझे।

आख्यान पाठ अक्सर प्रतिभाशाली रूप को और प्रतीकों के माध्यम से कल्पनाशील भाषा का प्रयोग करके संवेगों को अभिव्यक्त कर कहानी सुनता है। छात्र जब व्याख्यान पढ़ते है। तब उन्हें हताश दूर करने और कथा को समझने की आवश्यकता है।

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

जब छात्र कथा तत्वों को समझते हैं। तब वे आसानी से कहानी का पालन कर सकते हैं। इसके अलावा इन तत्वों को समझना स्तरीय रूप अद्वितीय है।

आख्यान पढ़ने के उद्देश्य

1. छात्रों को अपने वास्तविक अनुभवों के बारे में निजी लिखने में सक्षम बनाना।
2. छात्रों को छोटे-छोटे क्षणों पर ध्यान केंद्रित कर उन पृष्ठों में वर्णन करने योग्य बनाना।
3. छात्रों को अच्छी शुरूआत और चिंतनशील अंत लिखने में सक्षम बनाना।
4. छात्रों में दूसरे लेखकों की तकनीकों को अपने लेखन में उपयोग करने में पारंगत करना।
5. छात्रों में प्रभावी आख्यान अंत लिखने में योग्य बनाना।

⇨ **वार्तालाप :-**

बातचीत दो या दो से अधिक लोगों के बीच अतः क्रिया सहज सन्चार का रूप है आमतौर पर यह मौखिक संप्रेषण में घटित होता है क्योंकि लिखित आदान-प्रदान को आमतौर पर वार्तालाप नहीं कहा जा सकता है जो संवादी बातचीत का ध्यान देते हुए मानवीय अंतः क्रिया की संरचना व संगठन का अध्ययन करता है।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

वार्तालाप के लाभ :-

1. बेहतर समझ
2. बेहतर आत्म विश्वास
3. कार्यस्थल मूल्य
4. बेहतर आत्म देखभाल
5. बेहतर संबंध

वार्तालाप के उद्देश्य :-

1. अधिक जानकारी आसानी से शब्दों की अभिव्यक्ति विकसित करने के लिए।
2. समस्याओं का निदान व हल करने के लिए।
3. रूचि और आत्मविश्वास बढ़ाने के लिए।
4. संवेगों को अच्छी तरह से अभिव्यक्त करने के लिए।
5. शब्दावली समृद्ध करने के लिए।

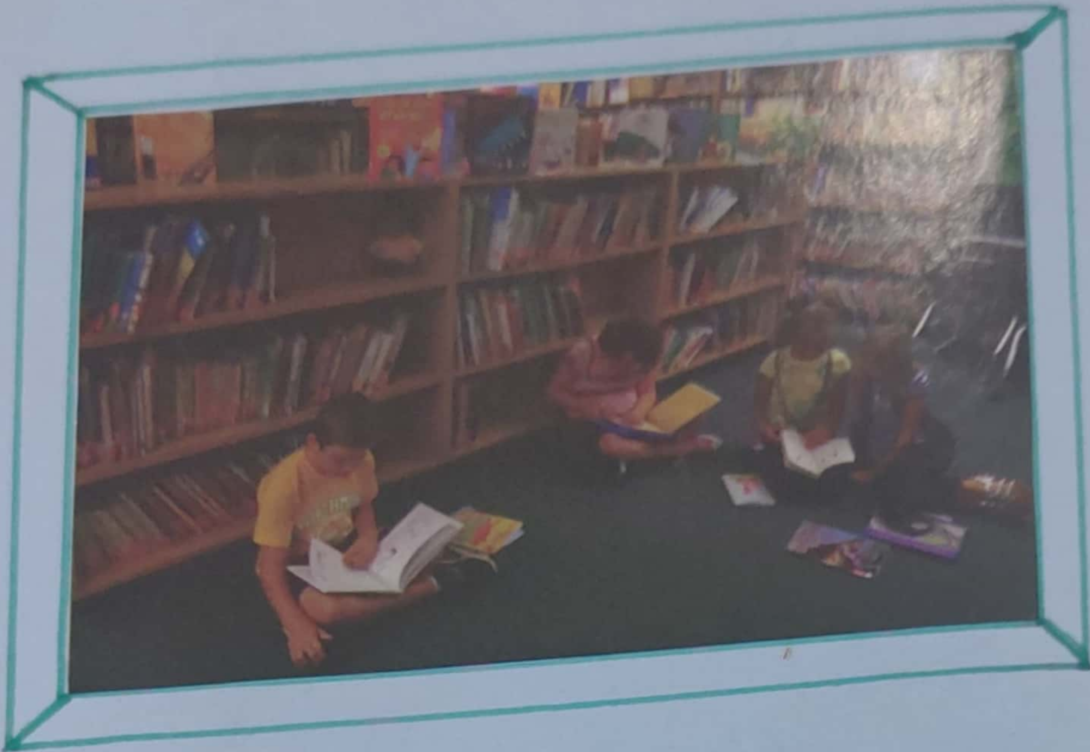
वार्तालाप कौशलो को कैसे सुधारे :-

1.) धीरे से बात :-

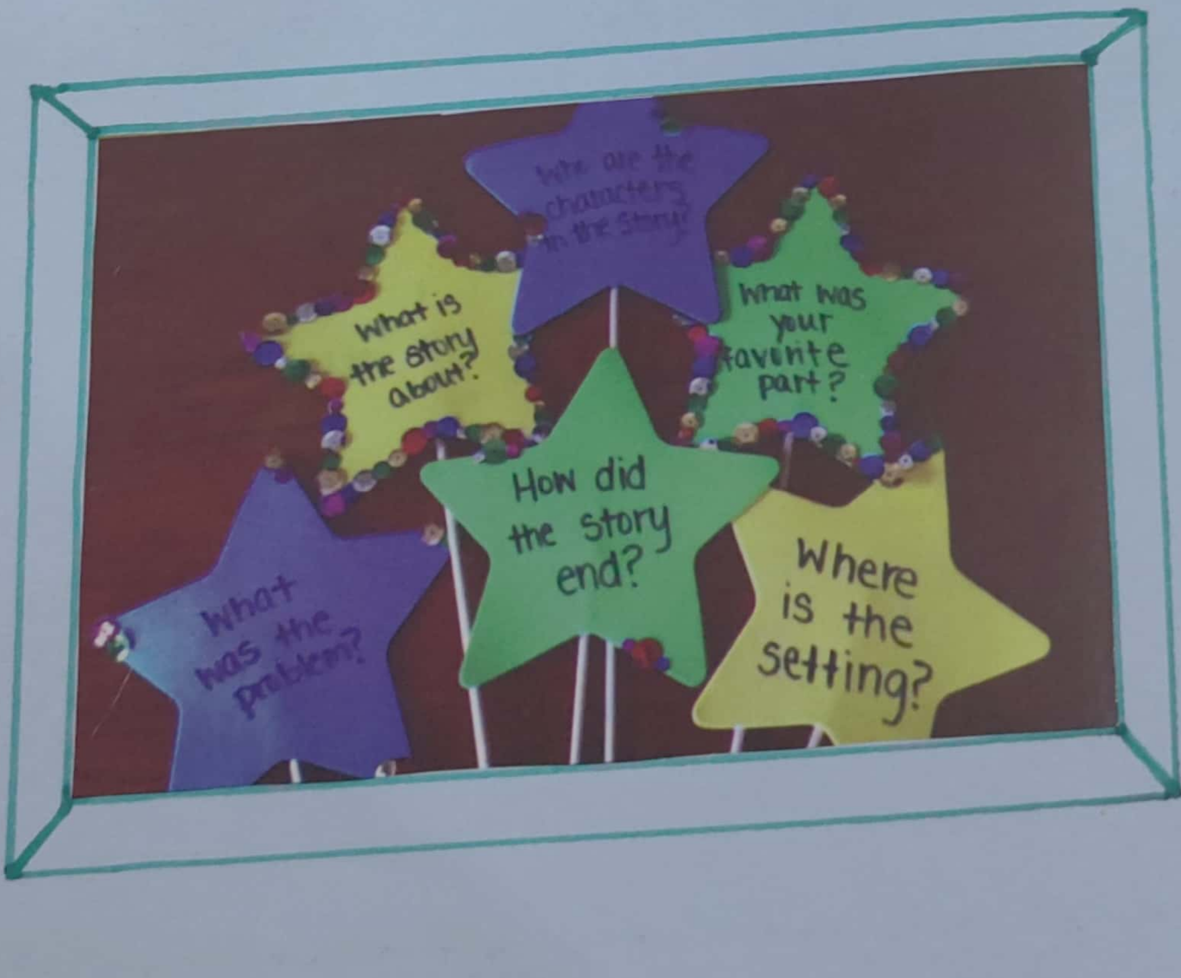
अच्छे वक्ता बातचीत करने में जल्दी नहीं करते हैं जब वे किसी बात पर ध्यान लगाते हैं तो समय लेते हैं। फिर अपनी बात पर जोर से कहते हैं।

2.) आँखों का सम्पर्क :-

Scanned with CamScanner



Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

अधिकतर लोग अपनी बातचीत से दो तिहाई समय एक दूसरे से आँखों से देखकर बात करते है। यह बातचीत करने में आत्म विश्वास और रूचि बनाए रखता है।

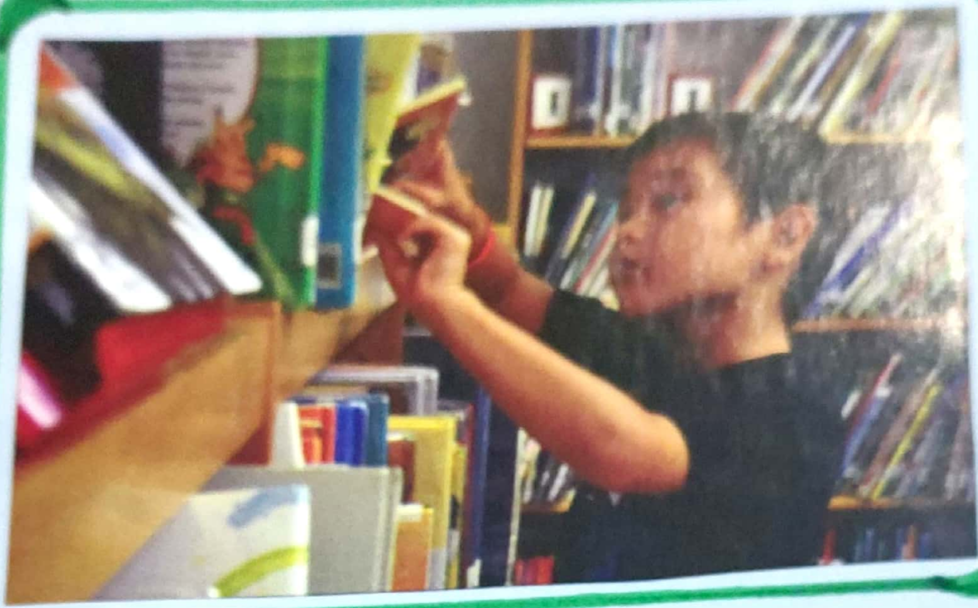
3.) तारीफ :-
कोई व्यक्ति तारीफ भरे शब्दों का इस्तेमाल करके दूसरे की प्रशंसा करता है। यह बातचीत को प्रभावी और उद्देश्यपूर्ण बनाता है।

4.) भावनाओं की अभिव्यक्ति :-
ऐसा व्यक्ति जितना दुर्लभ है जो अजनबियों के साथ बातचीत में अपने संवेगो से अभिव्यक्त करता है। बातचीत में भावनाओं को शामिल करना एक गुण है।

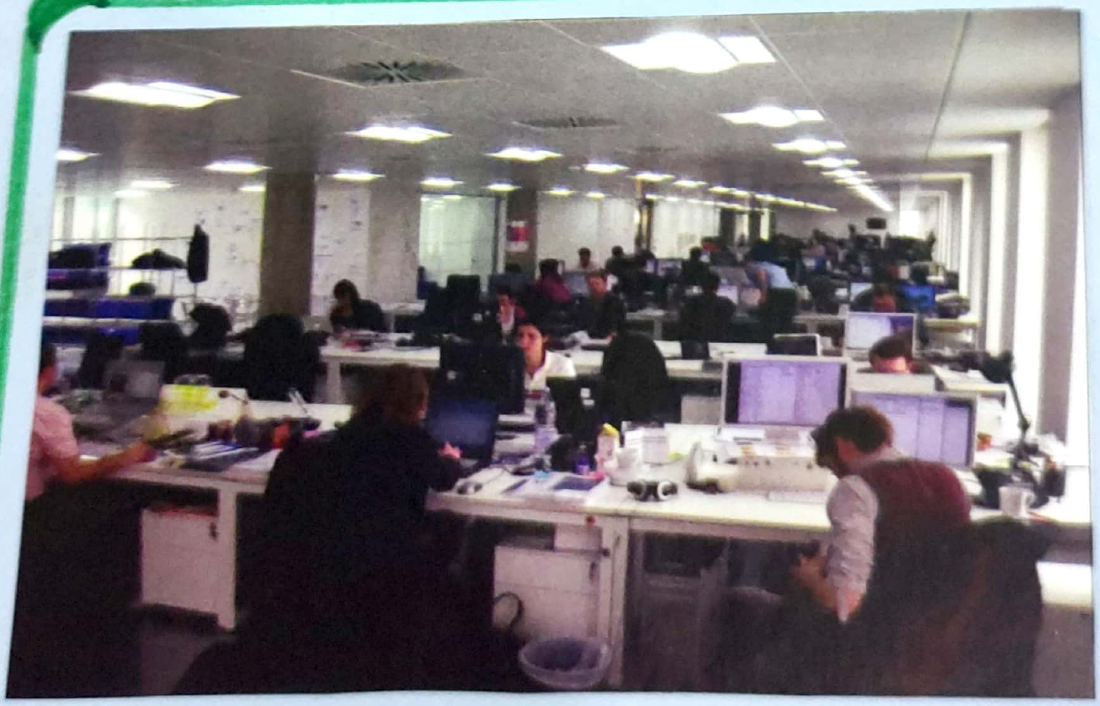
5.) सटीक शब्दों का प्रयोग :-
सुचारू रूप से बातचीत की योग्यता आपकी सटीक भावनाओं और विचारों को सटीक शब्दों का चुनाव करके व्यक्त करने में सहायक है। यह लगातार आपकी शब्दावली को विकसित कर आसानी से शब्दों को व्यक्त करने की योग्यता विकसित करती है।

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner



Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

जीवनी रेखाचित्र

जीवन रेखाचित्र एक व्यक्ति के जीवन का विस्तृत वर्णन है यह शिक्षा, काम, संबंधो व मौत आदि तथ्यों से अधिक बातों को शामिल करते है। इसके साथ यह मनुष्यों के ~~जीवन~~ जीवन भर की घटनाओं के अनुभवों को दर्शाता है। जिसमें उसकी घनिष्ठ पहलुओं और व्यक्तित्व का विश्लेषण शामिल हो सकता है। आत्मकथा व्यक्ति द्वारा अपने बारे में स्वंय द्वारा लिखी जाती है।

जीवन रेखाचित्र पढ़ने के उद्देश्य :-

1.) एक व्यक्ति या एक प्रसिद्ध व्यक्तित्व के बारे में जानकारी इकट्ठा करने के लिए।

2.) जीवन में सबसे महत्वपूर्ण सबक प्रदान करने के लिए।

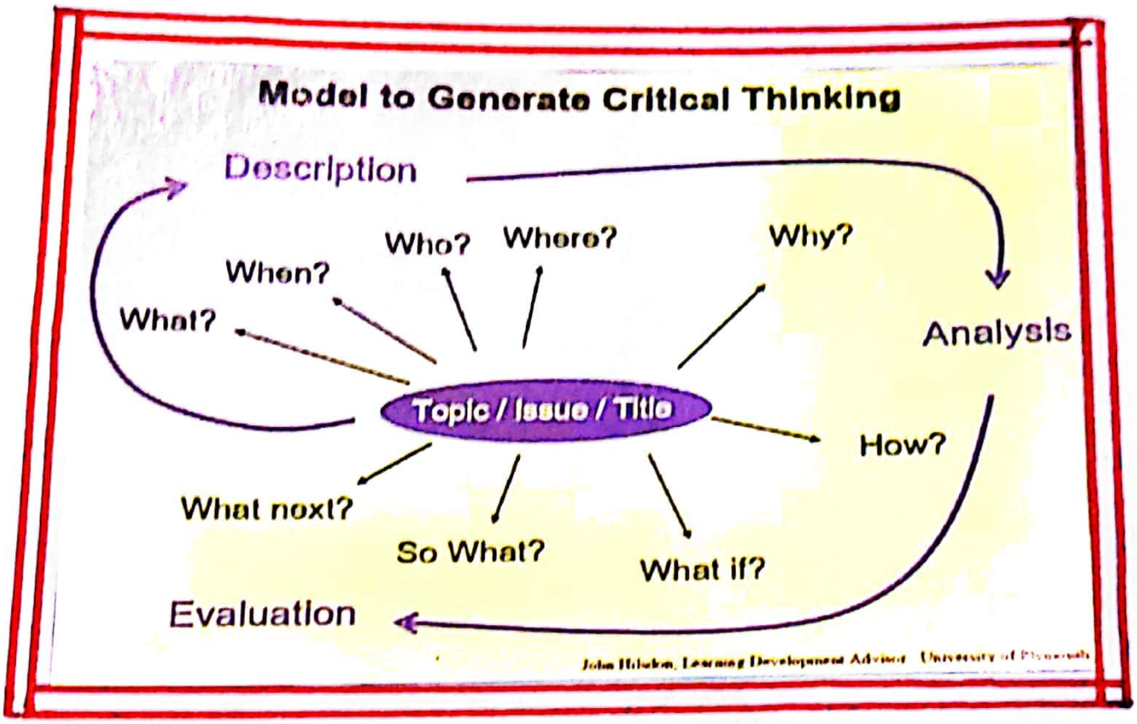
3.) जीवन में संकट को संभालने के लिए अंतदृष्टि रखने के लिए।

4.) दूसरों से प्रेरित होकर कैरियर का चुनाव करने के लिए।

5.) यह पाठकों को वो सीख देते है जो वे दूसरी जगह नहीं सीख पाते।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

नाटक

एक नाटक आमतौर पर पात्रों के बीच संबंधो संवादो सहित नाटककार दृवारा रचित साहित्य का एक रूप है। जिसका इरादा केवल पढ़ने की बजाय नाटकीय प्रदर्शन ज्यादा है। ये विभिन्न स्तरों पर प्रदर्शित हो रहे है। नाटक शब्द का उल्लेख लिखित कार्यों और उनके पूर्ण नाटकीय प्रदर्शन दोनों से संबंधित है।

→ नाटकीय साहित्य एक छात्र को कई चुनौतियाँ प्रस्तुत करता है।

1.) **पेंसिल के साथ बढ़ना** :- नाटक की रोचकता समझने के लिए एडलर का मानना है कि पाठक को किसी जनरल या पेज के नोटस प्रतिक्रियाओं या प्रश्नों को संक्षेप में लिखना चाहिए।

2.) **पात्रों का कल्पना चित्र** → एक नाटक आमतौर पर विस्तृत वर्णन नहीं होता है आमतौर पर मंच पर आने से पहले संक्षेप में नाटककार उस पात्र का वर्णन कर देते है।

3.) **सेटिंग मनन** → कई क्लासिक नाटक विभिन्न गुणों की शृंखला में लिखे गए है। छात्रों को कहानी की समय और जगह संबंधित समझ स्पष्ट होनी चाहिए।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

4.) ऐतिहासिक पृष्ठभूमि → अगर समय और जगह एक महत्वपूर्ण घटक है। तो छात्रों को नाटक के ऐतिहासिक विवरणों को पढ़ना चाहिए।

नाटक पढ़ने के उद्देश्य :-

1.) खुशी और मनोरंजन के लिए।
2.) पढ़ने की आदत विकसित करने के लिए।
3.) तनाव में कमी के लिए।
4.) स्मृति बढ़ाने के लिए।
5.) मानसिक उत्तेजना प्रदान करने के लिए।

कविताएँ

साहित्यिक काम लोगों को सूचना मनोरंजन और प्रेरणा देने के लिए प्रयोजन से बनाए जाते हैं। ये हमारे पास प्राचीन समय से ही है। कविता का अर्थ उत्पन्न करने के लिए भाषा के सौंदर्य और गुणों का उपयोग करती है इसमें स्वरों की एकता अनुप्रास अनिरगुण और लय आदि का प्रयोग होता है।

कविता पढ़ना :- अच्छी कविता पढ़ना आंशिक रूप से दृष्टिकोण और आंशिक रूप से तकनीक पर निर्भर है। जिससे एक उपयोगी दृष्टिकोण है। यहाँ कविता पढ़ने के कुछ सुझाव दिए गए हैं।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

मूल विषय की जाँच :- कविता के शीर्षक विषय और स्थिति पर ध्यान से विचार करने की आवश्यकता है।

कविता के रूप का अध्ययन:- पढ़ने वाले को कविता की ध्वनि कविता के अंदर विभाजनों की जानकारी ज़रूरी है।

कविता पढ़ने के उद्देश्य ⇒ 1.) पाठक की कविता को ठीक तरह से पढ़ने में मदद करने के लिए।

2.) पाठक को कविता में निहित विचारों की सुंदरता समझने के लिए।

3.) पाठक की कल्पनाशक्ति को सुधारने के लिए।

पत्र

पत्र किसी एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति को लिखित संदेश से सूचना देना है। पत्र दो दलों के बीच संचार के संरक्षण की गारंटी देता है वे मित्रों और रिश्तेदारों को करीब लाते हैं। व्यवसायिक संबंधों को और समृद्ध करते हैं। ये साहित्य के संरक्षण में योगदान देते हैं। ये तीन तरह के होते हैं - औपचारिक, निजी और व्यवसायिक।

पत्रों के लाभ ⇒ पत्रों के मेल पर उपयोगिता का वर्णन निम्नलिखित है।

1.) एक पत्र को प्राप्त करने के लिए किसी विशेष उपकरण की जरूरत नहीं होती।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

2.) पत्र तत्काल भौतिक व स्थायी संचार रिकार्ड रखता है।
3.) हस्ताक्षर सहित पत्र ई-मेल की तुलना में मुश्किल से झूठा साबित किया जा सकता है।

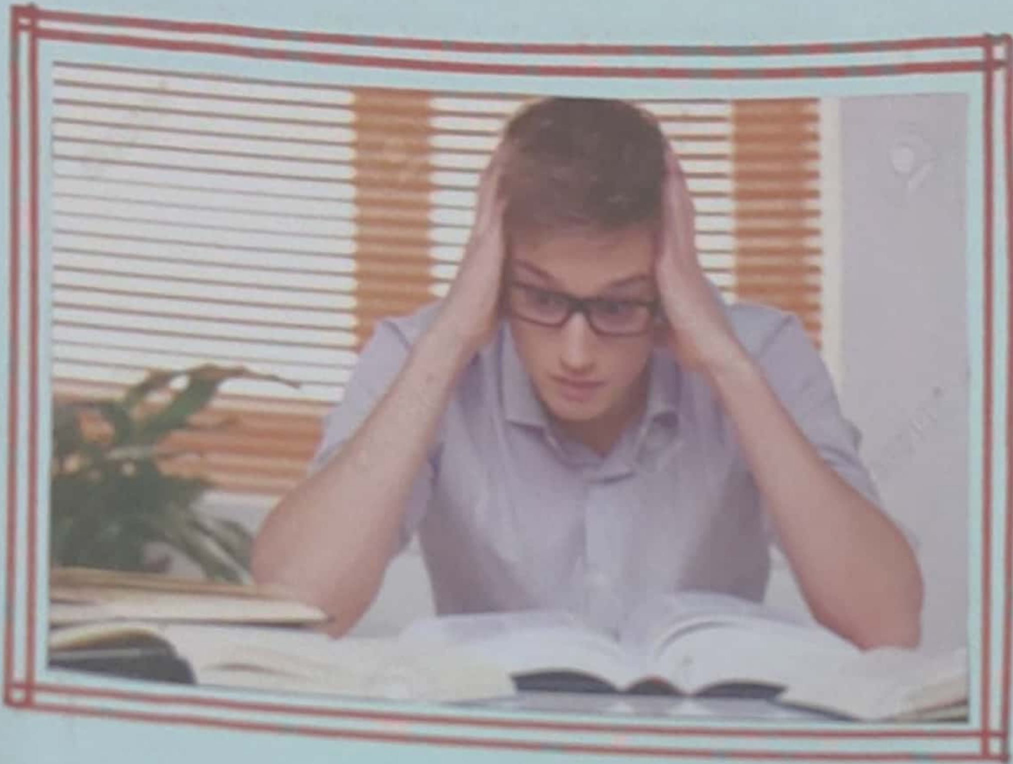
पट कथाँए

यह पटकथाँए एक फिल्म, रेडियो, गेम या टेलीविजन प्रोग्राम का लिखित रूप है। ये पटकथाँए असली कार्य भी हो सकते हैं या लेखन के मौजुदा कार्य का रूपांतरण भी हो सकता है। यह किसी फिल्म का ब्लूप्रिंट होता है। अधकरी वर्तमान में लिखी जाती है।

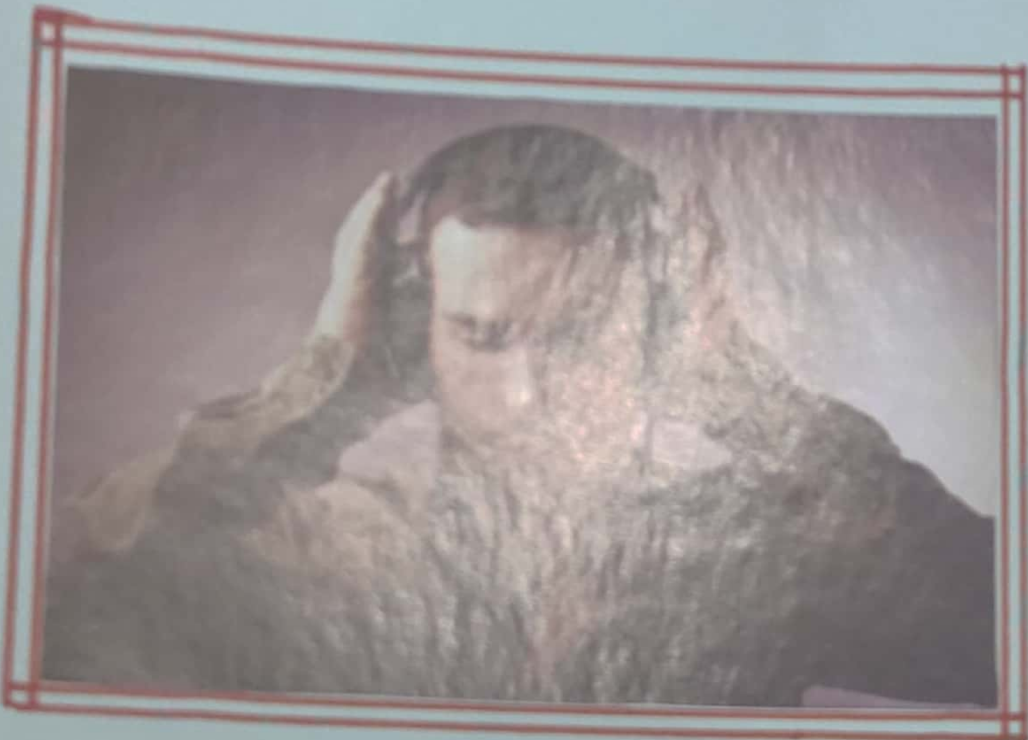
पटकथा को पढ़ना ⇒ एक पटकथा केवल पढ़ना नहीं दोबारा पढ़ना एक रचनात्मक कार्य है। यह पात्रों के भावात्मक जीवन में सक्रिय-सा लगता है। एक व्यक्ति दुनिया के पात्रों और उसके अनुभवों को समझने के लिए पढ़ता है यह मौखिक और श्रवण दोनों में ही रूचिकर है और वह उन पात्रों की तरह उसी भावात्मक रूप से सोचने लग जाता है।

पटकथा पढ़ना अपने आप में एक कला है ⇒ रचनात्मक को प्रभावी ढंग से पढ़ने के लिए आपको जो कुछ कहानी में भौतिक बौद्धिक और भावात्मक रूप से घटित हो रहा है अपने सबसे अच्छे रूप में एक अच्छी तरह से अतः क्रियात्मक अनुभव है जिसमें पाठक या श्रोतागण पात्रों के साथ एक गतिशील व विकसित हो रहे संबंध दर्शाती है।

Scanned with CamScanner



Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

2.) पाठकों में निष्कर्षों को व्यक्त करना।
3.) पाठकों के निष्कर्ष निकालने योग्य बनाना।
4.) अपने विचारों को स्पष्ट तरीके से व्यक्त करने में सक्षम बनाना।

समाचार रिपोर्ट ➡ यह वर्तमान घटनाओं का ब्यौरा है। यह अलग-2 माध्यमों मौखिक-लिखित डाकिया माध्यम प्रसारण और इलेक्ट्रानिक संचार द्वारा चलाई जाती है। समाचार रिपोर्ट के लिए आम विषयों में युद्ध राजनीति व कारोबार खेलकूद प्रतियोगिता घटनाएँ और मशहूर हस्तियों के काम इत्यादि शामिल होते हैं। तकनीकी और सामाजिक विकास ने समाचार के फैलने की गति और सामग्री को प्रभावित किया है।

समाचार रिपोर्ट को पढ़ना ➡ समाचार रिपोर्ट पढ़ना एक अच्छी आदत है जो अच्छी तरह क्षैतिज मूल्य प्रदान करती है। यह राजनीतिक अर्थव्यवस्था मनोरंजन खेल व्यापार उद्योग विकास के बारे में जानकारी देता है।

1.) यह दुनिया की खबर देता है। इसे पढ़कर आप देश की ही नहीं बल्कि विदेशों की वर्तमान घटनाओं से अवगत हो जाते हैं।

2.) यह देश की आर्थिक स्थिति खेलकूद मनोरंजन व्यापार मनोरंजन व्यापार और वाणिज्य आदि की खबरे प्रदान करना है।

Scanned with CamScanner

अपठित गद्यांश

स्वार्थ और परमार्थ मानव की प्रवृतियाँ हैं। हम अधिकतर कार्य अपने लिए करते हैं। 'पर' के लिए सर्वस्व बलिदान करना ही सच्ची मानवता है। यही धर्म है, यही पुण्य है। इसे ही परोपकार कहते हैं। प्रकृति हमें निरंतर परोपकार का संदेश ही देते हैं। नदी दूसरों के लिए बहती है। वृक्ष जीवों को छाया तथा फल देने के लिए ही धूप, आंधी, वर्षा और तूफानों में अपना सब-कुछ बलिदान कर देते हैं।

Eduveda Skills

प्रश्न ⇒ इस गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

उत्तर ⇒ परोपकार - सबसे बड़ा धर्म

प्रश्न ⇒ सच्ची मानवता क्या है?

उत्तर ⇒ दूसरों के लिए सर्वस्व बलिदान करना ही सच्ची मानवता है।

प्रश्न ⇒ पुण्य क्या है?

उत्तर ⇒ परोपकार के लिए सर्वस्व बलिदान करना ही सच्चा पुण्य है।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

गद्यांश

किसी गाँव मे एक वैद्य रहता था एक बार उसे कई दिनो तक कोई रोगी नहीं मिला, वह रोगी की तलाश में घर से निकला। जगंल में उसने एक पेड़ की खोखल में एक साँप को देखा और पास में ही बच्चों को खेलते देखा। वैद्य ने सोचा यदि मैं किसी बच्चे को साँप से कटवाकर, फिर इलाज करूँ तो अच्छा पैसा मिल जाएगा। यह सोचकर उसने बच्चे से कहा कि इस पेड़ पर मैना के बच्चे हैं। एक बच्चा वैद्य की बातों में आकर पेड़ पर चढ़ गया। बच्चे ने जल्दी से खोखल में हाथ डाला और मैना के बच्चे को पकड़ना चाहा तो उसके हाथ में साँप आ गया और उसने झटककर साँप को फेंका, तो वह नीचे खड़े उसी वैद्य के सिर पर आ गिरा। साँप ने वैद्य को डस लिया। इस प्रकार वैद्य को अपनी करनी का फल मिला।

प्रश्न ⇒ इस गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

उत्तर ⇒ "जैसी करनी वैसी भरनी"।

प्रश्न ⇒ बच्चे के पास जाकर वैद्य ने क्या कहा?

उत्तर ⇒ बच्चे के पास जाकर वैद्य ने कहा कि इस पेड़ की खोखल में मैना के बच्चे है उन्हें पकड़ लो।

Scanned with CamScanner

University Roll No. ....

प्रश्न ➩ साँप ने वैद्य को किस प्रकार डँसा ?

उत्तर ➩ बच्चे ने साँप को झटककर फेंक दिया। साँप नीचे खड़े वैद्य के सिर पर आकर गिरा और उसने वैद्य को डँस लिया।

प्रश्न ➩ इस गद्यांश से क्या सीख मिलती है ?

उत्तर ➩ इस गद्यांश से हमें यह सीख मिलती है कि हमें किसी के बारे में बुरा नहीं सोचना चाहिए।

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

गद्यांश

महिलाओं की महती भूमिका के बारे में गाँधी जी ने कहा था - "स्त्रियों के अधिकारों के प्रश्न पर मैं किसी प्रकार का समझौता करने के लिए तैयार नहीं हूँ। वह तो उनका जन्म सिद्ध अधिकार है। मेरी राय में उन्हें किसी प्रकार की असुविधा नहीं होनी चाहिए। स्त्री घर की स्वामिनी है। पुरुष रोटी कमाता है, वह उसे सबको बाँटती और खिलाती है। घर का, बच्चों का पालन करती है। वह राष्ट्रमाता है, यदि वह रक्षा न करे तो सारी मानव जाति नष्ट हो जाए।"

Eduveda Skills

प्रश्न ➾ घर की स्वामिनी कौन है?
उत्तर ➾ घर की स्वामिनी स्त्री है।

प्रश्न ➾ उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।
उत्तर ➾ 'महिलाओं का महत्व और उनके अधिकार'।

प्रश्न ➾ गाँधी जी किस बात के लिए समझौता नहीं करना चाहते?
उत्तर ➾ गाँधी जी स्त्रियों के अधिकारों के प्रश्न पर किसी प्रकार का समझौता नहीं करना चाहते।

Scanned with CamScanner

प्रश्न ⇒ उपर्युक्त गद्यांश का सारांश 30 शब्दों में लिखिए।

उत्तर ⇒ गाँधी जी ने स्त्रियों के अधिकार एवं महत्व का समर्थन किया है, उनका मानना है कि उन्हें अधिकार मिलना चाहिए क्योंकि स्त्री घर की स्वामिनी, सहचरी तथा राष्ट्रमाता के तुल्य है। वह सम्पूर्ण मानव जाति की रक्षक है।

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

गद्यांश

Eduveda Skills

प्रत्येक कार्य का अपना समय होता है। समय निकल जाने के बाद न तो कार्य की शोभा ही रहती है और ना ही उसकी उपयोगिता। एक बार फसल सूख जाने के बाद चाहे कितनी ही वर्षा क्यों ना हो, उसे हरी-भरी नहीं बनाए रखना कठिन है। समय पर रोगी को मामूली उपचार स्वस्थ बना सकता है किंतु उचित समय गवाँ देने के बाद अच्छी से अच्छी औषधि भी कोई उपाय सिद्ध नहीं कर पाती है।

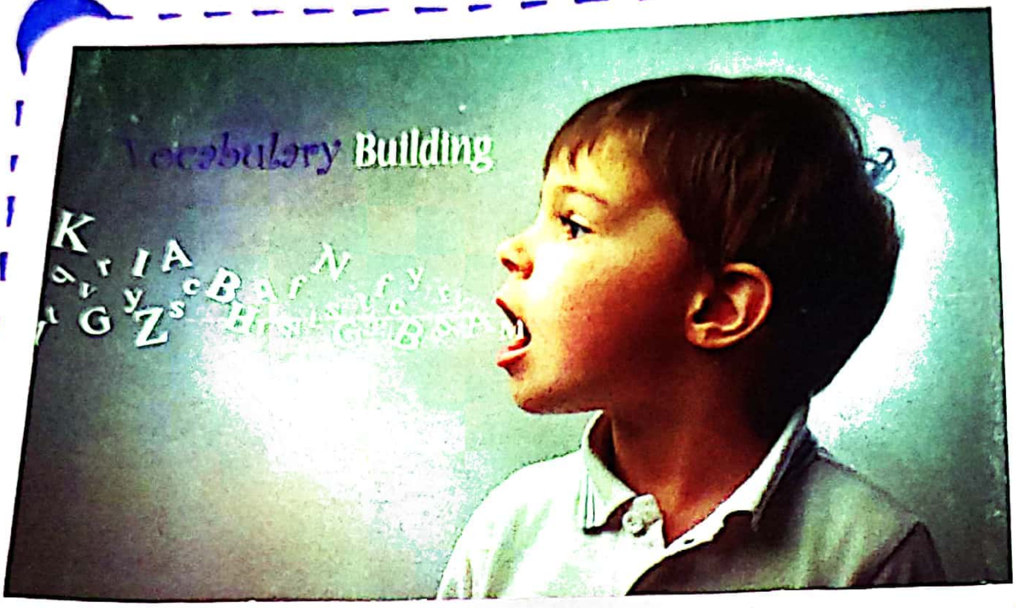
प्रश्न ⇒ इस गद्यांश का उचित शीर्षक दें।
उत्तर ⇒ 'समय का महत्व'।

प्रश्न ⇒ समय निकल जाने पर कार्य का क्या फल होता है?
उत्तर ⇒ समय निकल जाने पर कार्य की न तो शोभा रहती है और न ही उसकी उपयोगिता।

प्रश्न ⇒ उचित समय पर कार्य करने की क्या उपयोगिता है?
उत्तर ⇒ उचित समय पर कार्य करने की एक महत्वपूर्ण उपयोगिता है कि कार्य सफल हो जाता है।

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills



Scanned with CamScanner

VOCABULARY WORDS

- **Action** ⇒ क्रिया गति विधि

  If we don't take action quickly it will be too late

- **Beside** ⇒ के पास , बगल में

  He kept his close beside him at all times.

- **Better** ⇒ बेहतर ढंग से

  I think you could have done this better.

- **Correct** ⇒ सही , शुद्ध

  All your Answer were correct.

- **Conduct** ⇒ किसी व्यक्ति का आचरण

  His conduct has always been to the highest standard.

- **Creation** ⇒ नव निर्माण

  The creation of new Independent states.

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

I ♥ Creative Writing

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

- **Ardent** ⇒ उत्सुक

  It is an ardent music lover.

- **Banish** ⇒ दूर करना

  He was banished from the kingdom.

- **Knack** ⇒ दक्षता

  He had a knack for saying right thing at right time.

- **Lame** ⇒ कमजोर

  The horse was Lame because of which jockey gone a lame excuse.

- **Hush** ⇒ ~~शिकारी~~ चुप रहना

  The librarian told everyone to please hush their voices.

- **Hunter** ⇒ शिकारी

  The hunter difficulty managed to kill a bird.

- **Harvest** ⇒ फसल

  Farmer were very happy seeing all the harvest.

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner

- **Enjoy** ⇒ आनंद लेना

He enjoy listening to music while he's driving.

- **Equal** ⇒ बराबर

They are equal in weight

- **Emotion** ⇒ भावना (प्रेम, क्रोध)

His voice was filled with emotion

- **Jerk** ⇒ झटके से

She jerked the door open.

He was jerk anyway.

- **Courage** ⇒ साहस

May be the last situation was what gave her the courage to speak up when the inheritance tension came back.

- **Bury** ⇒ दफन

He had married the daughter of the emperor: it was a mistake, but he would bury the world under the ruins.

- **Contrary** ⇒ विपरीत

There was a contrary opionion of course!

Scanned with CamScanner

Eduveda Skills

- **Gleam** ⇨ प्रकाश

He could also, by the gleam of bayonets visible through the smoke, make out moving masses of infantry and narrow lines of artillery with green caissons.

- **Gobble** ⇨ जल्दी-जल्दी निगलना

They used to gobble the same food what they throw now.

- **Fang** ⇨ दंतमूल

The three principal tribes in Gabun are the Mpongwe, the Fang and the Bakalai

- **Judge** ⇨ न्यायधीश

I do not allow myself to Judge him and would not have others do so.

- **Idiotic** ⇨ मूर्खतापूर्ण

Let them do the idiotic and maniacal hooting for men.

- **Implore** ⇨ प्रार्थना

Dear princess, I beg and implore you, have some Pity on him.

Scanned with CamScanner

- **Frighten** ⇨ भयभीत
  May be a little noise would frighten the animal away.

- **Experience** ⇨ अनुभव
  In the first place she had nineteen months experience of sight and sound.

- **Evident** ⇨ पता चलना
  The reason for the chill become evident as he took in his surroundings.

- **Dawn** ⇨ भोर
  The dawn brought cool air and dense fog.
  - It was evening in our world but dawn here.

- **Gape** ⇨ ताकना
  He was gaping from his person call trying to figure out what was happing outside.

- **Denied** ⇨ इंकार करना
  The landlord denied entrance to his tenants.
  - It denied entrance to its own master.

Scanned with CamScanner

University Roll No. .... Eduveda Skills

- **Exhaust** ⇒ निकास , थकना

  She was exhausted but couldn't sleep.

- **Exquisite** ⇒ बहुत सुन्दर

  His lips traced the line from her neck to her jaw with small, hot kisses, sending exquistite shivers through her.

- **Trickle** ⇒ बूँद बूँद टपकना

  She walked for half an hour, untill rain began to trickle through the jungle overhead. Andse didn't reappear.

- **Strict** ⇒ सख्त

  The boy was jubilant to be with a dad he loved and away from an overly strict mom.
  - In fact, he given her strict order not to lift anything.
  - The strict orders to keep you safe.

- **Shameless** ⇒ बेशर्म

  Ago poured fire and brimstone on this sinful and shameless generation.

Scanned with CamScanner

University Roll No. ....

- **Skip** ⇨ उछलना - कूदना

May be we can all save some time if we skip the past where, you ask the questions and I just go ahead and answer.

- **Winding** ⇨ घुमावदार

The old town is composed of winding streets and chlds-de-sac bordered by old houses in the flemish style.

Eduveda Skills

Scanned with CamScanner